

TERJEMAHAN (INDONESIA) KITAB MATAN AL-JURUMIYAH

Karya : As Syaikh Ash Shanhajy

Terjemahan oleh Nurul Mutmainnah. Mahasiswa Magister
Pendidikan Bahasa Arab UIN SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA. Tahun 2017

SEPATAH KATA

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Segala puji milik Allah Ta'ala, Rabb semesta alam, dengan sebenar-benar pujian. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi dan hamba-Nya Muhammad Shallallahu 'alaihi wasallam, kepada keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga hari akhir.

Amma Ba'du :

Terjemahan kitab Al-Jurumiyah yang sedang anda baca ini merupakan salah satu kitab dasar dalam ilmu nahwu yang dikarang oleh As-Syaikh Ash Shanhajy. Dalam melakukan penerjemahan, saya tidak menambahkan sesuatu tambahan apapun kecuali yang saya anggap perlu untuk dijelaskan karena samarnya makna yang dimaksud. Pun setelah saya jelaskan, saya masih membiarkan beberapa istilah dalam kitab ini, karena sebagaimana Nahwu yang berarti perumpamaan, maka saya membiarkan istilah itu tetap menjadi istilah. Penting bagi kita untuk membiarkan istilah-istilah itu. Misalnya, kita tetapkan bahwa Al-Kalam adalah Al-Kalam meskipun kita tahu artinya adalah kalimat. Dan kita tetapkan bahwa Fa'il adalah Fa'il meskipun kita tahu bahwa artinya adalah orang yang melakukan perbuatan. Karena itu semua telah masyhur, maka kita jangan membuat istilah baru yang nantinya akan menyulitkan kita juga.

Terjemahan ini saya dedikasikan kepada diri saya sendiri tentunya dalam rangka muraja'ah dan muthala'ah agar tidak lupa.

Saya menyadari bahwa ilmu yang saya miliki tidaklah seberapa. Oleh karena itu, besar harapan saya agar ada orang yang bersedia menyempurnakan terjemahan ini dengan ikhlas dan untuk tujuan perbaikan.

Semoga Allah menjadikan usaha ini sebagai amal kebaikan untuk saya dan bermanfaat untuk kaum muslimin serta khalayak umum dalam mempelajari bahasa Arab.

Amien.

Nurul Mutmainnah, S. S.

Lulusan S1 Sastra Arab pada Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin Makassar.
Saat ini sedang menempuh program Pascasarjana Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (Semester 1) Tahun 2017.

مَتْنُ الْأَجْرُومِيَّةِ فِي النَّحْوِ لِلشَّيْخِ الصَّنْهَاجِيِّ

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ،

قَالَ الْمُصَنِّفُ -رحمه الله :-

Bismillahirrahmaanirrahiim.

Telah berkata pengarang kitab ini (As Syaikh As Shonhajy) rahimahullah :

أنواع الكلام

الكَلَامُ : هو اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ، الْمُفِيدُ بِالْوَضْعِ

وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ : اسم وفِعْلٌ وَحَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنَى

فَالِاسْمُ يُعْرَفُ بِالْخَفْضِ وَالتَّنْوِينِ، وَدُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَحُرُوفِ الْخَفْضِ، وَهِيَ مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى،
وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ، وَحُرُوفِ الْقَسَمِ، وَهِيَ الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالتَّاءُ

وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْ، وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَتَاءِ التَّنْيِيطِ السَّاكِنَةِ

وَالْحَرْفُ مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ الْإِسْمِ وَلَا دَلِيلُ الْفِعْلِ.

MACAM-MACAM KALAM

Al-Kalam adalah Lafadz yang tersusun yang berfaedah dengan bahasa arab. Kalam itu ada tiga bagian yaitu : Isim, Fi'il, dan Huruf yang memiliki arti.

Isim itu dikenal dengan khafadh, tanwin, dan kemasukan alif dan lam. Dan huruf khafadh itu adalah

مِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ

dan huruf qasam (sumpah) yaitu waw, ba dan ta.

Fiil itu dikenal dengan huruf

قَدْ، وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَتَاءِ التَّنْيِيطِ السَّاكِنَةِ (ta ta'nits yang mati)

Huruf itu adalah sesuatu yang tidak sah bersamanya petunjuk isim dan petunjuk fi'il.

بَابُ الْإِعْرَابِ

الْإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا.

وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَخَفْضٌ، وَجَزْمٌ، فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرِّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْخَفْضُ، وَلَا جَزْمَ

فِيهَا، وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ الرِّفْعُ، وَالنَّصْبُ، وَالْجَزْمُ، وَلَا خَفْضَ فِيهَا.

BAB AL I'RAB

I'rab itu adalah berubahnya akhir-akhir kalimat karena perbedaan amil-amil yang masuk atasnya baik secara lafadz atau taqdir. Bagian i'rab itu ada empat, yaitu rafa', nashab, khofadh atau jar, dan jazm.

Setiap isim itu bisa rafa', nashab, khafad dan tidak bisa jazm
Setiap fi'il itu bisa rafa', nashab, jazm, dan tidak bisa khofadh.

بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ : الضمة ، والواو وَالْأَلِفُ، وَالنُّونُ

فَأَمَّا الضَّمَّةُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأِسْمِ الْمَفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ، وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ

وَأَمَّا الْوَاوُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ، وَفِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَهِيَ أَبُوكَ، وَأَخُوكَ، وَحَمُوكَ، وَفُوكَ، وَذُو مَالٍ

وَأَمَّا الْأَلِفُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي تَنْثِيَةِ الْأَسْمَاءِ خَاصَّةً

وَأَمَّا النَّونُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، إِذَا انَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ تَنْثِيَةٍ، أَوْ ضَمِيرُ جَمْعٍ، أَوْ ضَمِيرُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ.

BAB MENGENAL TANDA-TANDA I'RAB

Bagi rafa' itu ada empat tanda, yaitu dhammah, waw, alif dan Nun

Adapun Dhammah, maka ia menjadi tanda bagi rafa' pada empat tempat :

1. Pada Isim Mufrad,
2. Jama' taktsir
3. Jama' muannas salim, dan
4. fiil mudhari' yang tidak bersambung di akhirnya dengan sesuatu

Adapun waw, maka ia menjadi tanda bagi rafa' pada dua tempat :

1. Pada jama' mudzakkar salim, dan
2. Isim-isim yang lima yaitu

أَبُوكَ، وَأَخُوكَ، وَحَمُوكَ، وَفُوكَ، وَذُو مَالٍ

Adapun alif, maka ia menjadi tanda bagi rafa' pada isim-isim tatsniyyah yang tertentu

Adapun Nun maka ia menjadi tanda bagi rafa' pada fi'il mudhari yang bersambung dengan dhamir tatsniyah, dhamir jama', dan dhamir muannats mukhatabah.

وَلِلنَّصَبِ خَمْسُ عِلَامَاتٍ: الْفَتْحَةُ، وَالْأَلِفُ، وَالْكَسْرَةُ، وَالْيَاءُ، وَحَذْفُ النَّونِ.

فَأَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْأِسْمِ الْمَفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ.

وَأَمَّا الْأَلِفُ: فَتَكُونُ عِلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، نَحْوُ: "رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ" وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

وَأَمَّا الْكَسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ.

وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي التَّنْيَةِ وَالْجَمْعِ.

Bagi Nashab itu ada lima tanda, yaitu Fathah, alif, kasrah, ya, dan hadzfunnuun (membuang nun).

Adapun fathah maka ia menjadi tanda bagi nashab pada tiga tempat :

1. Pada Isim Mufrad
2. Jama' taksir, dan
3. fi'il Mudhari apabila masuk atasnya amil yang menashobkan dan tidak bersambung di akhirnya dengan sesuatupun

Adapun alif, maka ia menjadi tanda bagi nashab pada isim-isim yang lima contohnya :

رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ (aku melihat bapakmu dan saudaramu) dan apa-apa yang menyerupai contoh ini.

Adapun kasrah, maka ia menjadi tanda bagi nashab pada jama' muannats salim

Adapun ya, maka ia menjadi tanda bagi nashab pada tatsniyah dan jama'

Adapun hadzfunnuun, maka ia menjadi tanda bagi nashab pada fi'il-fi'il yang lima yang ketika rafa'nya dengan tetap nun.

وَأَمَّا حَذْفُ النُّونِ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعُهَا بِثَبَاتِ النُّونِ.

الْكَسْرَةُ، وَالْيَاءُ، وَالْفَتْحَةُ.

وَلِلْخَفْضِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ:

فَأَمَّا الْكَسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْإِسْمِ الْمُفْرَدِ الْمُنْصَرَفِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ

الْمُنْصَرَفِ، وَفِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ.

وَأَمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَفِي التَّنْيَةِ، وَالْجَمْعِ.

وَأَمَّا الْفَتْحَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي الْإِسْمِ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ.

Bagi Khafadh atau jar itu ada 3 tanda, yaitu kasrah, ya, dan fathah.

Adapun kasrah, maka ia menjadi tanda bagi khafadh pada tiga tempat:

1. Isim Mufrad yang menerima tanwin
2. jama' taksir yang menerima tanwin, dan
3. jama' muannats salim

Adapun ya, maka ia menjadi tanda bagi khafadh pada tiga tempat:

1. Pada isim-isim yang lima
2. Isim Tatsniyah, dan
3. jama'

Adapun fathah, maka ia menjadi tanda khafadh pada isim-isim yang tidak menerima tanwin.

وَلِلْجَزْمِ عَلَامَتَانِ: السُّكُونُ، وَالْحَذْفُ.

فَأَمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ.

وَأَمَّا الْحَذْفُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ، وَفِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعُهَا

بِثَبَاتِ النُّونِ.

Bagi Jazm itu ada 2 tanda, yaitu sukun dan al hadzfu (membuang). Adapun sukun, maka ia menjadi tanda jazm pada fi'il yang shahih akhirnya dan pada fi'il-fi'il yang ketika rafa'nya dengan tetap nun.

فَصْلُ الْمُعْرَبَاتِ

الْمُعْرَبَاتُ قِسْمَانِ قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ, وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ
فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ الْأِسْمُ الْمَفْرَدُ, وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ, وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ, وَالْفِعْلُ
الْمُضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ

FASHL TENTANG I'RAB

Yang di i'rab itu ada dua bagian : ada yang di i'rab dengan harkat (baris) dan ada yang di i'rab dengan huruf.
Maka yang di i'rab dengan baris itu ada empat macam :

- 1. Isim Mufrad
- 2. Jama' taktsir
- 3. Jama' muannats salim, dan
- 4. Fi'il Mudhari' yang tidak bersambung dengan akhirnya sesuatupun

وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخضع بالكسرة وتجزم بالسكون .
وخرج عن ذلك ثلاثة أشياء : جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة والاسم الذي لا ينصرف يخضع بالفتحة
والفعل المضارع المعتل الآخر يجزم بحذف آخره.
والذي يعرب بالحروف الأربعة : التثنية وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والأفعال الخمسة وهي:
يفعلان وتفعّلان ويفعلون وتفعّلون وتفعّلين .

Dan semuanya itu (yang di i'rab dengan baris) di rafa'kan dengan dhammah, dinashabkan dengan fathah, dan dijazmkan dengan sukun. Dan keluar dari itu tiga hal; jama' muannats salim dinashabkan dengan kasrah, isim yang tidak menerima tanwin dijarkan (dikhafadhdhan) dengan fathah dan fi'il mudhari' yang mu'tal akhirnya dijazmkan dengan membuang akhirnya

Yang di i'rab dengan huruf itu ada empat macam :

- 1. Isim Tatsniyah
- 2. Jama' mudzakkar salim
- 3. Isim-isim yang lima, dan
- 4. Fi'il-fi'il yang lima, yaitu يفعلان ويفعلون وتفعّلون وتفعّلين

فَأَمَّا التَّثْنِيَةُ : فترفع بالالف وتنصب وتخضع بالياء
وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ : فيرفع بالواو وينصب ويخضع بالياء
وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ : فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخضع بالياء
وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ : فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحذفها.

Adapun isim tatsniyah, maka ia dirafa'kan dengan alif, dinashabkan dengan ya dan diijarkan dengan ya.
Adapun jama' mudzakkar salim, maka ia dirafa'kan dengan waw, dinashabkan dengan ya dan diijarkan dengan ya.
Adapun Isim-isim yang lima, maka di rafa'kan dengan waw, dinashabkan dengan alif, dan diijarkan dengan ya.
Adapun fi'il-fi'il yang lima, maka dirafa'kan dengan huruf nun, dan dinashabkan dan diijazamkan.

باب الأفعال

الأفعال ثلاثة : ماض ومضارع، وأمر، نحو ضرب، ويضرب، واضرب. فالماضي مفتوح الآخر أبدًا. والأمر : مجزوم أبدًا.

والمضارع ما كان في أوله إحدى الزوائد الأربع التي يجمعها قولك "أَنْتِ" وهو مرفوع أبدًا، حتى يدخل عليه ناصب أو جازم.

فالنواصب عشرة، وهي

أَنْ، وَلَنْ، وَإِنَّ، وَكَيْ، وَلَا مَكِي، وَلَا مَجُودٍ، وَحَتَّى، وَالْجَوَابُ بِإِلْفَاءٍ، وَالْوَاوِ، وَأَوْ.

وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَّةٌ عَشْرٌ وَهِيَ

لَمْ، وَلَمَّا، وَأَلَمْ، وَالْمَا، وَلَا مَ الْأَمْرِ وَالِدُعَاءِ، وَ "لَا" فِي النَّهْيِ وَالِدُعَاءِ، وَإِنْ وَمَا وَمَنْ وَمَهُمَا، وَإِذَا ، أَوْي وَمَتَى، وَأَيْنَ وَأَيَّانَ، وَأَتَى، وَحَيْثُمَا، وَكَيْفَمَا، وَإِذَا فِي الشَّعْرِ خَاصَةً.

BAB TENTANG FI'IL-FI'IL

Fi'il itu ada tiga :

- 1. Fiil Madhi
- 2. Fiil Mudhari'
- 3. Fiil Amr

Contohnya ضَرَبَ (madhi), (mudhari') وَيَضْرِبُ , (amr'), واضرب

Maka Fiil Madhi itu difathahkan selamanya dan fiil amar diijazamkan selamanya dan fiil mudhari' itu fiil yang di awalnya terdapat salah satu dari huruf tambahan yang empat yang terkumpul dalam perkataan anaytu (alif, nun, ya, dan ta). Fiil mudhari' itu dirafa'kan selamanya kecuali ada amil nashab atau jazm yang masuk padanya.

Maka amil nashab (huruf yang menashabkan) itu ada sepuluh, yaitu:

أَنْ، وَلَنْ، وَإِنَّ، وَكَيْ، وَلَا مَكِي، وَلَا مَجُودٍ، وَحَتَّى، وَالْجَوَابُ بِإِلْفَاءٍ، وَالْوَاوِ، وَأَوْ.

Dan amil jazm itu ada delapan belas, yaitu :

لَمْ، وَلَمَّا، وَأَلَمْ، وَالْمَا، وَلَا مَ الْأَمْرِ وَالِدُعَاءِ، وَ "لَا" فِي النَّهْيِ وَالِدُعَاءِ، وَإِنْ وَمَا وَمَنْ وَمَهُمَا، وَإِذَا ، أَوْي وَمَتَى، وَأَيْنَ وَأَيَّانَ، وَأَتَى، وَحَيْثُمَا، وَكَيْفَمَا، وَإِذَا فِي الشَّعْرِ خَاصَةً. (dan idzan pada syair tertentu)

بَابُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ

الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ وَهِيَ

الْفَاعِلُ، وَالْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَالْمُبْتَدَأُ، وَخَبَرُهُ، وَاسْمُ "كَانَ" وَأَخَوَاتِهَا، وَخَبَرُ "إِنَّ" وَأَخَوَاتِهَا، وَالتَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ النَّعْتُ، وَالْعَطْفُ، وَالتَّوَكِيدُ، وَالْبَدَلُ .

BAB TENTANG ISIM-ISIM YANG DIRAFA'KAN

Isim-isim yang dirafa'kan itu ada tujuh :

1. Isim Faa'il
2. Isim Maf'ul yang tidak disebut failnya (naaibul fa'il)
3. Muftada
4. khabar muftada
5. Isim Kaana dan saudara-saudaranya
6. khabar inna dan saudara-saudaranya
7. Dan yang mengikuti yang dirafa'kan, yaitu ada empat : Na'at, 'athaf, taukid, dan badal

بَابُ الْفَاعِلِ

الْفَاعِلُ هُوَ الْاسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ فِعْلُهُ. وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ.

فَالظَّاهِرُ نَحْوُ قَوْلِكَ قَامَ زَيْدٌ، وَيَقُومُ زَيْدٌ، وَقَامَ الرَّيْدَانِ، وَيَقُومُ الرَّيْدَانِ، وَقَامَ الرَّيْدُونَ، وَيَقُومُ الرَّيْدُونَ، وَقَامَ الرَّجَالُ، وَيَقُومُ الرَّجَالُ، وَقَامَتِ هِنْدٌ، وَقَامَتِ الْهِنْدُ، وَقَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَتَقُومُ الْهِنْدَانِ، وَقَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَتَقُومُ الْهِنْدَاتُ، وَقَامَتِ الْهُنُودُ، وَتَقُومُ الْهُنُودُ، وَقَامَ أَخُوكَ، وَيَقُومُ أَخُوكَ، وَقَامَ غُلَامِي، وَيَقُومُ غُلَامِي، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، نَحْوُ قَوْلِكَ "ضَرَبْتُ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتُنَّ، وَضَرَبَ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتُنَّ".

BAB FAA'IL

Faa'il adalah isim yang dirafa'kan yang disebut sebelum faa'il itu fi'ilnya. Dan faa'il itu ada dua bagian, yaitu faa'il isim dzhahir dan faa'il isim dhamir.

Maka faa'il isim dzhahir itu seperti contoh

قَامَ رَيْدٌ، وَيَقُومُ رَيْدٌ، وَقَامَ الرِّيدَانِ، وَيَقُومُ الرِّيدَانِ، وَقَامَ الرِّيدُونَ، وَيَقُومُ الرِّيدُونَ، وَقَامَ الرِّجَالُ، وَيَقُومُ الرِّجَالُ، وَقَامَتِ هِنْدٌ، وَقَامَتِ الْهِنْدُ، وَقَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَقَامَتِ الْهِنْدَانِ، وَقَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَقَامَتِ الْهِنْدَاتُ، وَقَامَتِ الْهُنُودُ، وَيَقُومُ الْهُنُودُ، وَقَامَ أُخُوكَ، وَيَقُومُ أُخُوكَ، وَقَامَ غُلَامِي، وَيَقُومُ غُلَامِي

Dan Faa'il isim dhamir itu ada 12, yaitu :

ضَرَبْتُ، وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتَنِي، وَضَرَبَ، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبَا،
وَضَرَبُوا، وَضَرَيْنِ

بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ مَعَهُ فَاعِلُهُ.

فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.
وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ، وَمُضْمَرٍ، فَالظَّاهِرُ نَحْوُ قَوْلِكَ "ضَرَبَ زَيْدٌ" وَ"يُضْرَبُ زَيْدٌ" وَ"أُكْرِمَ عَمْرُو"
وَ"يُكْرَمُ عَمْرُو". وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ، نَحْوُ قَوْلِكَ "ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ،
وَضَرَبْتُنَّ، وَضَرَبَ، وَضَرَبْتِ، وَضَرَبَا، وَضَرَبْتِمْ، وَضَرَبْتُنَّ".

BAB MAF'UL YANG TIDAK DISEBUT FAA'ILNYA (NAAIBUL FAA'IL)
Naaibul faa'il adalah isim yang dirafa'kan yang tidak disebut bersamanya faa'ilnya. jika fi'ilnya itu fi'il madhi maka didhammahkan huruf awalnya dan dikasrahkan apa yang sebelum akhirnya dan jika fi'ilnya itu fi'il mudhari' maka didhammahkan huruf awalnya dan difathahkan huruf yang sebelum akhirnya. Naa'ibul faa'il itu ada dua, yaitu Naaibul faa'il isim dzhahir dan naaibul faa'il isim dhamir.
Maka naaibul faa'il isim dzhahir itu contohnya :
ضَرَبَ زَيْدٌ وَ"يُضْرَبُ زَيْدٌ" وَ"أُكْرِمَ عَمْرُو" وَ"يُكْرَمُ عَمْرُو"
dan naaibul faa'il isim dhamir contohnya:
ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا، وَضَرَبْتَ، وَضَرَبْتِ، وَضَرَبْتُمَا، وَضَرَبْتُمْ، وَضَرَبْتُنَّ، وَضَرَبَ، وَضَرَبْتِ، وَضَرَبَا، وَضَرَبْتِمْ، وَضَرَبْتُنَّ

بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ
الْمُبْتَدَأُ : هُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنْ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ
وَالْخَبَرُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ، نَحْوُ قَوْلِكَ "زَيْدٌ قَائِمٌ" وَ"الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ" وَ"الزَّيْدُونَ قَائِمُونَ".
والمبتدأ قسمان ظاهر ومضمر
فالظاهر ما تقدم ذكره
والمضمر اثنا عشر وهى :
أنا ونحن وأنت وأنتِ و أنتما وأنتم وأنتن وهو وهى وهما وهم وهن نحو قولك (أنا قائم) و(نحن قائمون)
وما أشبه ذلك

BAB MUBTADA DAN KHABAR
Mubtada adalah isim yang dirafa'kan yang terbebas dari amil-amil lafadzh.
Khabar adalah isim yang dirafa'akan yang disandarkan kepada mubtada'. Contohnya :
" زَيْدٌ قَائِمٌ " وَ"الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ" وَ"الزَّيْدُونَ قَائِمُونَ"
Mubtada itu ada dua bagian, yaitu mubtada isim dzahir dan mubtada isim dhamir
Maka Mubtada isim dzahir itu adalah sebagaimana yang telah dijelaskan sebelumnya (seperti contoh di atas)
Mubtada isim dhamir itu ada dua belas :
أنا ونحن وأنت وأنتِ و أنتما وأنتم وأنتن وهو وهى وهما وهم وهن
contohnya (نحن قائمون) dan apa-apa yang menyerupai contoh ini
والخبر قسمان : مفرد وغير مفرد

فالمفرد نحو زيد قائم

وغير المفرد (اربعة اشياء)الجار والمجرور والظرف والفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره نحة قولك :
(زيد فى الدار) وزيد عندك وزيد قام ابوه وزيد جاريته زاهبة) .

Khabar itu ada dua bagian, yaitu khabar mufrad dan khabar ghair (bukan) mufrad.

Khabar mufrad contohnya زيد قائم

Khabar ghair mufrad itu ada empat :

- 1. Jar dan majrur
- 2. dzharaf
- 3. fi'il beserta faa'ilnya
- 4. Mubtada beserta khabarnya.

Contohnya: (زيد فى الدار وزيد عندك وزيد قام ابوه وزيد جاريته زاهبة)

بَابُ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءُ كَانَتْ وَأَخَوَاتُهَا وَإِنْ وَأَخَوَاتُهَا وَظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا

فَأَمَّا كَانَتْ وَأَخَوَاتُهَا، فَإِنَّهَا تَرْفَعُ الْإِسْمَ، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ، وَهِيَ كَانَتْ، وَأَمْسَى، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا انْفَكَّ، وَمَا فَتَى، وَمَا بَرَحَ، وَمَا دَامَ، وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهَا نَحْوُ كَانَتْ، وَيَكُونُ، وَكُنْ، وَأَصْبَحَ وَيُصْبِحُ وَأَصْبَحَ، تَقُولُ "كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، وَلَيْسَ عَمْرٌو شَاخِصًا" وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

BAB AMIL-AMIL YANG MASUK KEPADA MUBTADA DAN KHABAR

Amil-amil yang masuk kepada mubtada dan khabar itu ada tiga macam, yaitu kaana dan saudara-saudaranya, innna dan saudara-saudaranya dan dzhanna (dzhanantu) dan saudara-saudaranya.

Adapun kaana dan saudara-saudaranya maka sesungguhnya mereka merafa'kan isim (mubtada) dan menashabkan khabar. Maka kaana dan saudara-saudaranya itu adalah

كَانَ، وَأَمْسَى، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَبَاتَ، وَصَارَ، وَلَيْسَ، وَمَا زَالَ، وَمَا انْفَكَّ، وَمَا فَتَى، وَمَا بَرَحَ، وَمَا دَامَ، dan apa-apa yang bisa ditashrif dari semuanya, seperti :
كَانَ، وَيَكُونُ، وَكُنْ، وَأَصْبَحَ وَيُصْبِحُ وَأَصْبَحَ،

Contohnya,

"كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، وَلَيْسَ عَمْرٌو شَاخِصًا".

dan sesuatu yang menyerupai contoh ini.

وَأَمَّا إِنْ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، وَهِيَ: إِنْ، وَأَنْ، وَلَكِنْ، وَكَأَنَّ، وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ، تَقُولُ: إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ، وَلَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَمَعْنَى إِنْ وَأَنْ لِلتَّوَكِيدِ، وَلَكِنْ لِلِاسْتِدْرَاكِ، وَكَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ، وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّي، وَلَعَلَّ لِلتَّرَجِّي وَالتَّوَقُّعِ.

Adapun inna dan saudara-saudaranya maka sesungguhnya mereka itu menashabkan mubtada dan merafa'kan khabar. inna dan saudara-saudaranya adalah

إِنْ، وَأَنْ، وَلَكِنْ، وَكَأَنَّ، وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ،

contohnya : إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ، وَلَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ

Makna inna dan anna adalah untuk taukid (penekanan), laakinna untuk istidraak (mempertentangkan), kaanna untuk tasybih (penyerupaan), laita untuk tamanniy (pengandaian), la’alla untuk tarajiy (pengharapan kebaikan) dan tawaqqu’ (ketakutan dari nasib buruk).

وَأَمَّا ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولَانِ لَهَا، وَهِيَ: ظَنَنْتُ، وَحَسِبْتُ، وَخِلْتُ، وَزَعَمْتُ، وَرَأَيْتُ، وَعَلِمْتُ، وَوَجَدْتُ، وَاتَّخَذْتُ، وَجَعَلْتُ، وَسَمِعْتُ؛ تَقُولُ: ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا، وَرَأَيْتُ عَمْرًا شَاخِصًا، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

Adapun dzhanantu (dzhanna) dan saudara-saudaranya maka sesungguhnya mereka itu menashabkan muhtada dan khabar karena keduanya itu (muhtada dan khabar) adalah maf’ul bagi dzhanna dan saudara-saudaranya. Dzhanantu dan saudara-saudaranya itu adalah :

ظَنَنْتُ، وَحَسِبْتُ، وَخِلْتُ، وَزَعَمْتُ، وَرَأَيْتُ، وَعَلِمْتُ، وَوَجَدْتُ، وَاتَّخَذْتُ، وَجَعَلْتُ، وَسَمِعْتُ؛
ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا، وَرَأَيْتُ عَمْرًا شَاخِصًا : contohnya

بَابُ النَّعْتِ

النَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ، وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ؛ تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْعَاقِلِ.
وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةٌ أَشْيَاءُ الْإِسْمِ الْمُضْمَرُ نَحْوَ أَنَا وَأَنْتَ، وَالْإِسْمُ الْعَلَمُ نَحْوَ زَيْدٍ وَمَكَّةَ، وَالْإِسْمُ الْمُبْهَمُ نَحْوَ هَذَا، وَهَذِهِ، وَهُؤُلَاءِ، وَالْإِسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ نَحْوَ الرَّجُلِ وَالْغُلَامِ، وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ.
وَالنَّكْرَةُ كُلُّ إِسْمٍ شَائِعٍ فِي جُنْسِهِ لَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ، وَتَقْرِيْبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ، نَحْوَ الرَّجُلِ وَالْفَرَسِ.

BAB NA'TUN

Na'at itu mengikuti yang disifati pada keadaan rafa'nya, nashabnya, khafadhnya, ma'rifatnya, dan nakirahnya. Contohnya

قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْعَاقِلِ.

Ma'rifat (kata khusus) itu ada lima ;

- Isim Dhamir (kata ganti), contohnya أَنَا وَأَنْتَ
- Isim Alam (nama), contohnya زَيْدٌ وَمَكَّةَ
- Isim Mubham (kata tunjuk), contohnya هَذَا، وَهَذِهِ، وَهُؤُلَاءِ
- Isim yang terdapat alif lam (al), contohnya الرَّجُلُ وَالْغُلَامُ

Apa-apa yang diidhafahkan kepada salah satu dari ini yang empat.

Nakirah (kata umum) adalah setiap isim yang tersebar (beraneka ragam) pada jenisnya ,tidak tertentu pada sesuatupun. Dan untuk memudahkannya, nakirah itu adalah setiap yang dapat menerima alif lam, contohnya الرَّجُلُ وَالْغُلَامُ

بَابُ الْعَطْفِ

وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَشْرَةٌ وَهِيَ

الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَثَمَّ، وَأَوْ، وَأَمْ، وَإِمَّا، وَبَلْ، وَلَا، وَلَكِنْ، وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ
فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى مَرْفُوعٍ رُفِعَتْ أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نُصِبَتْ، أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خُفِضَتْ، أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ
جُزِمَتْ، تَقُولُ "قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو، وَزَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ".

BAB ‘ATHAF

Huruf ‘athaf ada sepuluh, yaitu

الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَثَمَّ، وَأَوْ، وَأَمْ، وَإِمَّا، وَبَلْ، وَلَا، وَلَكِنْ، وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ

Waw, fa, tsumma, aw, am, imma, bal, la, laakin, dan hatta pada sebagian tempat.

Jika kamu athafkan dalam keadaan rafa’ maka rafa’akan, dalam keadan nashab maka nashabkan, dalam keadaan khafad maka khafadhkan, dalam keadaan jazm maka jazmkan.

Contohnya:

"قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا، وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو، وَزَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ"

بَابُ التَّوَكِيدِ

التَّوَكِيدُ "تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه".

وَيَكُونُ بِالْفَاظِ مَعْلُومَةٍ، وَهِيَ النَّفْسُ، وَالْعَيْنُ، وَكُلُّ، وَأَجْمَعُ، وَتَوَابِعُ أَجْمَعُ، وَهِيَ أَكْتَعُ، وَأَبْنَعُ، تَقُولُ
قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ، وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ.

BAB TAUKID

Taukid itu mengikuti yang diperkuat dalam keadaan rafa’nya, nashabnya, khafadhnya, dan ma’rifatnya. Taukid itu telah tertentu lafadzh-lafazhnya, yaitu

النَّفْسُ، وَالْعَيْنُ، وَكُلُّ، وَأَجْمَعُ

Dan yang mengikuti ajam’u, yaitu

أَكْتَعُ، وَأَبْنَعُ، وَأَبْصَعُ

Contohnya

قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ، وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ، وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ.

بابُ الْبَدَلِ

إِذَا أُبْدِلَ إِسْمٌ مِنْ إِسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبِعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ

وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ, وَبَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ, وَبَدَلُ الْإِشْتِمَالِ, وَبَدَلُ الْغَلْطِ, نَحْوُ قَوْلِكَ "قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ, وَأَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلْثَهُ, وَنَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ, وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ", أَرَدْتُ أَنْ تَقُولَ رَأَيْتُ الْفَرَسَ فَعَلِطْتُ فَأَبْدَلْتُ زَيْدًا مِنْهُ.

BAB BADAL

Apabila dibadalkan isim dengan isim atau fi'il dengan fi'il maka mengikuti badalnya itu pada seluruh i'rabnya. Badal itu ada empat:

- 1. بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ
- 2. بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ
- 3. بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ
- 4. بَدَلُ الْغَلْطِ

Contohnya

"قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ, وَأَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلْثَهُ, وَنَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ, وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ"

Kamu ingin berkata al farasa (kuda) akan tetapi kamu ternyata salah
maka kamu ganti dengan zaidan menjadi رَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ

بابُ مَنْصُوبَاتِ الْأَسْمَاءِ

الْمَنْصُوبَاتُ خُمْسَةٌ عَشْرَ, وَهِيَ الْمَفْعُولُ بِهِ, وَالْمَصْدَرُ, وَظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ, وَالْحَالُ, وَالنَّمْيُزُ, وَالْمُسْتَنْتَنِي, وَاسْمُ لَا, وَالْمُنَادَى, وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ, وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ, وَخَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا, وَاسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا, وَالتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ, وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءٍ: النَّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالتَّوَكُّيدُ وَالْبَدَلُ.

BAB ISIM-ISIM YANG DINASHABKAN

Isim-isim yang dinasabkan itu ada 15 yaitu ; Maf'ul bih, Masdar, Dzharaf zaman, Dzaraf makan, Hal, Tamyiz, Mustatsna, Isim Laa, Munada, Maf'ul min ajlih, Maf'ul ma'ah, Khabar kaana, Isim inna, Khabar saudara kaana dan Isim saudara inna.
Yang mengikut dinashabkan, yaitu ada empat : na'at, 'athaf, taukid, dan badal .

بابُ الْمَفْعُولِ بِهِ

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ, الَّذِي يَقَعُ بِهِ الْفِعْلُ, نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا, وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ

وَهُوَ قِسْمَانِ ظَاهِرٌ, وَمُضْمَرٌ

فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ

وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ مُتَّصِلٌ، وَمُنْفَصِلٌ
فَالْمُتَّصِلُ اثْنَا عَشَرَ، وَهِيَ ضَرْبُنِي، وَضَرْبَنَا، وَضَرْبَكَ، وَضَرْبَكِ، وَضَرْبَكُمْ، وَضَرْبَكُنَّ،
وَضَرْبَهُ، وَضَرْبَهَا، وَضَرْبَهُمَا، وَضَرْبَهُنَّ، وَضَرْبَهُنَّ
وَالْمُنْفَصِلُ اثْنَا عَشَرَ، وَهِيَ إِيَّايَ، وَإِيَّانَا، وَإِيَّاكَ، وَإِيَّاكِ، وَإِيَّاكُمْ، وَإِيَّاكُنَّ، وَإِيَّاهُ، وَإِيَّاهَا، وَإِيَّاهُمَا،
وَإِيَّاهُنَّ، وَإِيَّاهُنَّ.

BAB MAF’UL BIH

Maf’ul bih adalah isim yang dinashabkan yang dikenakan padanya suatu perbuatan.
Contohnya: ضَرَبْتُ زَيْدًا، وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ

Maf’ul bih itu ada dua bagian, yaitu maf’ul bih dzhahir dan maf’ul bih dhamir
Maf’ul bih dzhahir telah dijelaskan sebelumnya (pada bab-bab yang menjelaskan tentang dzhahir).
Sedangkan maf’ul bih dhamir itu terbagi menjadi dua

Muttashil (bersambung)

Maf’ul bih dhamir muttashil ada dua belas, yaitu
ضَرْبُنِي، وَضَرْبَنَا، وَضَرْبَكَ، وَضَرْبَكِ، وَضَرْبَكُمْ، وَضَرْبَكُنَّ، وَضَرْبَهُ، وَضَرْبَهَا، وَضَرْبَهُمَا،
وَضَرْبَهُنَّ، وَضَرْبَهُنَّ

Munfashil (terpisah)

Maf’ul bih dhamir munfashil ada dua belas, yaitu
إِيَّايَ، وَإِيَّانَا، وَإِيَّاكَ، وَإِيَّاكِ، وَإِيَّاكُمْ، وَإِيَّاكُنَّ، وَإِيَّاهُ، وَإِيَّاهَا، وَإِيَّاهُمَا، وَإِيَّاهُنَّ.

بَابُ الْمَصْدَرِ

الْمَصْدَرُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ، الَّذِي يَجِيءُ ثَالِثًا فِي تَصْرِيفِ الْفِعْلِ، ، نَحْوَ ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا
وَهُوَ قِسْمَانِ لَفْظِيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ، فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ فَهُوَ لَفْظِيٌّ، نَحْوَ قَتَلْتُهُ قَتْلًا
وَأِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ ، نَحْوَ جَلَسْتُ قُعُودًا ، وَقَمْتُ وَقُوفًا ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

BAB MASHDAR

Mashdar adalah isim yang dinashabkan yang datang menempati tempat ketiga dalam tashrif fi’il.
Contohnya:

ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا

Mashdar terbagi dua:

- 1. Lafdzhy
- 2. Ma’nawy

Jika lafadzh mashdarnya bersesuaian dengan lafadzh fi’ilnya maka itu termasuk mashdar lafdzhy
contohnya

قَتَلْتُهُ قَتْلًا

Dan jika mashdarnya bersesuaian dengan makna fi’ilnya bukan lafadzhnya maka itu adalah mashdar ma’nawy. Contohnya

جَلَسْتُ قُعُودًا ، وَقَمْتُ وَقُوفًا

بَابُ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَظَرْفِ الْمَكَانِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ هُوَ اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ "فِي" نَحْوُ الْيَوْمِ, وَاللَّيْلَةِ, وَغَدُوَّةٍ, وَبُكْرَةٍ, وَسَحَرًا, وَغَدًا, وَعَتَمَةً, وَصَبَاحًا, وَمَسَاءً, وَأَبَدًا, وَأَمَدًا, وَحِينًا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

وَظَرْفُ الْمَكَانِ هُوَ اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ "فِي" نَحْوُ أَمَامَ, وَخَلْفَ, وَقُدَّامَ, وَوَرَاءَ, وَفَوْقَ, وَتَحْتَ, وَعِنْدَ, وَمَعَ, وَإِزَاءَ, وَحِذَاءَ, وَتِلْقَاءَ, وَتَمَّ, وَهُنَا, وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

BAB DZHARAF ZAMAN (KETERANGAN WAKTU) DAN DZAHARAF (MAKAN (KETERANGAN TEMPAT

Dzharaf zaman itu adalah isim zaman yang dinashabkan dengan taqdir maknanya fi (pada).

Contoh dzharaf zaman

الْيَوْمِ, وَاللَّيْلَةِ, وَغَدُوَّةٍ, وَبُكْرَةٍ, وَسَحَرًا, وَغَدًا, وَعَتَمَةً, وَصَبَاحًا, وَمَسَاءً, وَأَبَدًا, وَأَمَدًا, وَحِينًا

Dzharaf makan adalah isim makan yang dinashabkan dengan taqdir maknanya fi (pada).

Contohnya

أَمَامَ, وَخَلْفَ, وَقُدَّامَ, وَوَرَاءَ, وَفَوْقَ, وَتَحْتَ, وَعِنْدَ, وَمَعَ, وَإِزَاءَ, وَحِذَاءَ, وَتِلْقَاءَ, وَتَمَّ, وَهُنَا

بَابُ الْحَالِ

الْحَالُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسَّرُ لِمَا إِنْبَهَمَ مِنْ الْهَيْئَاتِ, نَحْوُ قَوْلِكَ "جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا" وَ"رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا" وَ"لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا" وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

وَلَا يَكُونُ الْحَالُ إِلَّا نَكْرَةً, وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ, وَلَا يَكُونُ صَاحِبُهَا إِلَّا مَعْرِفَةً.

BAB HAAL

Haal adalah isim yang dinashabkan yang menjelaskan tata cara yang sebelumnya samar.

Contohnya

جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا" وَ"رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا" وَ"لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا"

Haal itu pasti nakirah dan haal itu hanya terjadi setelah kalamnya sempurna dan shahibul haal itu pasti ma'rifat.

بَابُ التَّمْيِيزِ

التَّمْيِيزُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسَّرُ لِمَا إِنْبَهَمَ مِنَ الذَّوَاتِ, نَحْوُ قَوْلِكَ "تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا", وَ"تَفَقَّأَ بَكْرٌ شَحْمًا" وَ"طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا" وَ"اِشْتَرَيْتُ عَشْرِينَ غُلَامًا" وَ"مَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً" وَ"زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا" وَ"أَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا"

وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكْرَةً, وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ.

BAB TAMYIZ

Tamyiz itu adalah isim yang dinashabkan yang menjelaskan dzat yang sebelumnya samar. Contohnya

"تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَفًا", و"تَفَقَّأَ بَكْرٌ شَحْمًا" و"طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا" و"اِسْتَرَيْتُ عَشْرِينَ غُلَامًا" و"مَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً" و"زَيْدٌ أَكْرَمَ مِنْكَ أَبًا" و"أَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا"

Tamyiz itu pasti nakirah dan tamyiz hanya terjadi setelah kalamnya sempurna.

بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ

وَحُرُوفُ الْإِسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ وَهِيَ إِلَّا, وَغَيْرُ, وَسَوَى, وَسِوَى, وَسِوَاءٌ, وَخَلَا, وَعَدَا, وَحَاشَا
فَالْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا يُنْصَبُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مُوجِبًا, نَحْوُ "قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" و"خَرَجَ النَّاسُ إِلَّا عَمْرًا" وَإِنْ
كَانَ الْكَلَامُ مَنْفِيًّا تَامًا جَارَ فِيهِ الْبَدَلُ وَالنَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ, نَحْوُ "مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ" و"إِلَّا زَيْدًا" وَإِنْ كَانَ
الْكَلَامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ, نَحْوُ "مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ" و"مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا" و"مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ"
وَالْمُسْتَثْنَى بِغَيْرٍ, وَسِوَى, وَسِوَى, وَسِوَاءٌ, مَجْرُورٌ لَا غَيْرُ
وَالْمُسْتَثْنَى بِخَلَا, وَعَدَا, وَحَاشَا, يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ, نَحْوُ "قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا, وَزَيْدٌ" و"عَدَا عَمْرًا
وَعَمْرُو" و"حَاشَا بَكْرًا وَبَكْرٌ".

BAB ISTITSNA

Huruf istitsna itu ada delapan, yaitu

إِلَّا, وَغَيْرُ, وَسِوَى, وَسِوَى, وَسِوَاءٌ, وَخَلَا, وَعَدَا, وَحَاشَا

Maka mustatsna (kalimat yang di istitsnakan) dengan huruf illaa dinashabkan jika kalamnya taam mujab contohnya قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" و"خَرَجَ النَّاسُ إِلَّا عَمْرًا

Jika kalamnya manfiy taam, maka boleh menjadikannya badal atau menashabkannya karena istitsna contohnya "مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ" و"إِلَّا زَيْدًا

Jika kalamnya naaqish (kurang), maka i`rabnya sesuai dengan amil-amilnya,. Contohnya "مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ" و"مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا" و"مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ

Dan Mustatsna dengan khalaa, ‘adaa, dan haasyaa maka boleh kita menashabkannya atau menjarkannya. Contohnya

"قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا وَزَيْدٌ" و"عَدَا عَمْرًا وَعَمْرُو" و"حَاشَا بَكْرًا وَبَكْرٌ".

بَابُ لَا

إِعْلَمُ أَنَّ "لَا" تُنْصَبُ النِّكَرَاتِ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ إِذَا بَاشَرَتْ النِّكَرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ "لَا" نَحْوُ "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ"
فَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبَ الِرْفَعُ وَوَجَبَ تَكَرُّارُ "لَا" نَحْوُ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ"

فَإِنْ تَكَرَّرَتْ "لَا" جَارَ إِعْمَالُهَا وَالْغَاوُهَا, فَإِنْ شِئْتَ قُلْتُ "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ". فَإِنْ شِئْتَ قُلْتُ "لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ".

BAB LAA

Ketahuiilah! Bahwa apabila laa bertemu langsung dengan isim nakirah maka laa menashabkan isim nakirah dengan tanpa tanwin dan tidak mengulang-ulang laa. Contohnya : لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ
Jika laa tidak bertemu langsung dengan nakirah maka wajib mengulang-ulang laa.
Contohnya : لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ
Jika mengulang-ulang laa (berarti bertemu langsung dengan nakirah), maka boleh mengamalkannya (menjadikan laa sebagai amil yang menashabkan) atau menyia-nyiakannya.
Maka jika kamu suka, kamu katakan : لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ
Dan jika kamu suka, kamu katakan:
لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ.

بَابُ الْمُنَادَى

الْمُنَادَى خَمْسَةٌ أَنْوَاعٍ : المفرد الْعَلَمُ, وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ, وَالنَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ, وَالْمُضَافُ, وَالشَّيْبَةُ بِالْمُضَافِ
فَأَمَّا الْمَفْرَدُ الْعَلَمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيَبْنِيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ, نَحْوُ "يَا زَيْدُ" وَ"يَا رَجُلُ"
وَالثَّلَاثَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةٌ لَا غَيْرُ.

BAB MUNADA (YANG DIPANGGIL)

Munada itu ada lima, yaitu :
1. المفرد الْعَلَمُ, (nama-nama)
2. وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ, (nakirah yang termaksud)
3. وَالنَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ, (nakirah yang tidak termaksud)
4. وَالْمُضَافُ, (yang diidhafahkan)
5. وَالشَّيْبَةُ بِالْمُضَافِ (yang menyerupai mudhaf)
Adapun mufrad ‘alam dan nakirah maqsudah maka ia dimabnikan atas dhammah dengan tanpa tanwin contohnya يَا زَيْدُ وَيَا رَجُلُ
Dan tiga munada sisanya itu tidak lain dinashabkan.

بَابُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمُنْصُوبُ، الَّذِي يُذَكَّرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وَقُوعِ الْفِعْلِ، نَحْوُ قَوْلِكَ "قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالًا لِعَمْرٍو" وَ"قَصَدْتُكَ
إِبْتِغَاءَ مَعْرِوْفِكَ".

BAB MAF'UL MIN AJLIH

Maf'ul min ajlih adalah isim yang dinashabkan yang disebut untuk menjelaskan sebab-sebab terjadinya suatu perbuatan. Contohnya :

قَامَ زَيْدٌ إِجْلَالًا لِعَمْرٍو وَقَصَدْتُكَ إِبْتِغَاءَ مَعْرِوْفِكَ.

بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمُنْصُوبُ، الَّذِي يُذَكَّرُ لِبَيَانِ مَنْ فُعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ، نَحْوُ قَوْلِكَ "جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ" وَ"اسْتَوَى
الْمَاءُ وَالْخَشَبَةُ".

وَأَمَّا خَبَرُ "كَانَ" وَأَخَوَاتِهَا، وَاسْمُ "إِنَّ" وَأَخَوَاتِهَا، فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ، وَكَذَلِكَ التَّوَابِعُ؛ فَقَدْ
تَقَدَّمَتْ هُنَاكَ.

BAB MAF'UL MA'AH

Maf'ul ma'ah adalah isim yang dinashabkan yang disebut untuk menjelaskan sesuatu yang bersamanya dilakukan suatu perbuatan. Contohnya :

جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ وَاسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشَبَةُ

Adapun khabar kaana dan saudara-saudaranya dan ismu inna dan saudara-saudaranya maka sungguh telah diberikan penjelasannya pada bab isim-isim yang dirafa'akan begitu juga dengan yang mengikut dinashabkan (na'at, 'athaf, taukid, badal) telah dijelaskan disana.

بَابُ الْمَخْفُوضَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

الْمَخْفُوضَاتُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ مَخْفُوضٌ بِالْحَرْفِ، وَمَخْفُوضٌ بِالإِضَافَةِ، وَتَابِعٌ لِلْمَخْفُوضِ

فَأَمَّا الْمَخْفُوضُ بِالْحَرْفِ فَهُوَ مَا يَخْتَصُّ بِمِنْ، وَإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءِ، وَالْكَافِ، وَاللَّامِ،
وَبِحُرُوفِ الْقَسَمِ، وَهِيَ الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالنَّاءُ، وَيَوَاوُ رَبِّ، وَبِمُذٍ، وَمُنْذٍ.

وَأَمَّا مَا يُخَفَّضُ بِالإِضَافَةِ، فَنَحْوُ قَوْلِكَ "غُلَامٌ زَيْدٍ" وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ مَا يُقَدَّرُ بِاللَّامِ، وَمَا يُقَدَّرُ بِمِنْ؛ فَالَّذِي
يُقَدَّرُ بِاللَّامِ نَحْوُ "غُلَامٌ زَيْدٍ" وَالَّذِي يُقَدَّرُ بِمِنْ، نَحْوُ "ثَوْبٌ خَزٍّ" وَ"بَابٌ سَاجٍ" وَ"خَاتَمٌ حَدِيدٍ".

BAB ISIM-ISIM YANG DIKHAFAHDHKAH (DIJARKAN)

Isim-isim yang dikhafadhkan itu ada tiga bagian :

1. Dikhafadhkan dengan huruf khafadh

- 2. Dikhafadhkan dengan idhafah
- 3. Dikhafadhkan karena mengikuti yang sebelumnya

Adapun yang dijarkan dengan huruf yaitu apa-apa yang dijarkan dengan huruf

مِنْ, وَإِلَى, وَعَنْ, وَعَلَى, وَفِي, وَرُبَّ, وَالْبَاءِ, وَالْكَافِ, وَاللَّامِ dan dengan huruf sumpah yaitu مُذْ, وَمُنْذُ dan dengan مِ, وَالتَّاءِ, وَاللَّامِ.

Adapun yang dijarkan dengan idhafah maka contohnya: غُلَامٌ زَيْدٍ dan yang dijarkan dengan idhafah itu ada dua, pertama yang ditaqdirkan dengan lam dan kedua yang ditakdirkan dengan min.

Maka yang ditaqdirkan dengan lam contohnya: غُلَامٌ زَيْدٍ

Dan yang ditaqdirkan dengan min contohnya: ثَوْبُ خَزٍّ وَبَابُ سَاجٍ وَخَاتَمٌ حَدِيدٍ

والله اعلم بالصواب
-Allah Maha Mengetahui kebenaran-